

JAK WIDZĄ NAS INNI...

Z kreowaniem wizerunku, pojęciem tak modnym w ostatnich latach, związane są zachowania i mechanizmy towarzyszące człowiekowi od zarania dziejów. Bo czy nie jest tak, że w ludzkiej naturze leży potrzeba bycia akceptowanym, która sprawia, że na różne sposoby zabiegamy o swój pozytywny obraz w oczach innych? Każdy z nas posiada indywidualną tożsamość, którą komunikuje odbiorcom. Przy wykorzystaniu odpowiednich narzędzi (choćby moda, poglądy, zdobyte wykształcenie) pokazuje kim jest, jakie są jego cele, jakie osiągnięcia itd. W podobny sposób, przy wykorzysta-

niu innych narzędzi, swoją tożsamość komunikują odbiorcom firmy. Elementarnym składnikiem owej tożsamości przedsiębiorstwa (Corporate Identity) jest tożsamość wizualna (Corporate Design), na którą składają się m.in. takie elementy jak nazwa, logo, materiały reklamowe kreujące image firmy.

W zamiśle budowania pozytywnego wizerunku firmy powstawał projekt nowej siedziby Votum S.A. Budynek przy ulicy Wyścigowej 56 i zgodnie z koncepcją inwestora miał stać się wizytówką całej grupy kapitałowej, świadectwem naszego profesjonalizmu i renomy.

Pan Adam Mańczak, architekt Konsorcjum Projektowego Block Studio, opowiada o budynku od strony projektowej. Przeprowadzona przez nas sonda natomiast dowodzi, że efekt zamierzony przez inwestora, a przełany na papier przez projektanta, został osiągnięty. Nowa siedziba przykuwa oko nowoczesną, a zarazem niezwykle estetyczną bryłą. Swoją monumentalnością dowodzi, że jesteśmy dużą, znakomicie prosperującą firmą. Zapewnia komfort tak pracownikom, jak i odwiedzającym nas gościom. ■



PO PONAD CZTERECH MIESIĄCACH OD PRZEPROWADZKI DO NOWEJ SIEDZIBY WSZYSCY JUŻ PRZYWYKLIŚMY DO NOWEJ LOKALIZACJI I NOWYCH POMIĘSZCZEN. ADAM MAŃCZAK, PROJEKTANT BIUROWCA PRZY ULICY WYŚCIGOWEJ 56 I, ODPOWIADAJĄC NA PYTANIA ANNY JAGODZIŃSKIEJ, SERWUJE NAM SWOISTY POWRÓT DO PRZESZŁOŚCI. OPOWIADA O NARODZINACH PROJEKTU I O WSPÓŁPRACY Z INWESTOREM, ODSŁANIA TAJNIKI PRACY ARCHITEKTA I PODDAJE OCENIE OSTATECZNY WYNIK PRAC BUDOWLANYCH.

Redakcja: Jest Pan projektantem budynku przy ulicy Wyścigowej 56 i – obecnej siedziby Votum S.A. Który to już biurowiec w Pana karierze?

ADAM MAŃCZAK: Wykonaliśmy szereg projektów budynków biurowych, jednak obiekt CTE jest pierwszym zrealizowanym obiektem w całości przeznaczonym na funkcje biurowe. Upřednio zrealizowane projekty to głównie budownictwo mieszkaniowe wielorodzinne, obiekty przemysłowe, usługowo-mieszkalne, budynki jednorodzinne.

Red.: Jak zrodził się pomysł tej bryły i na ile kształt powstałego budynku pokrywa się z Pana pierwszą jego wizją?

A. M.: Działka nie była ani zbyt duża, ani szczególnie foremna. Na szczęście plan zagospodarowania terenu dawał nam spore pole manewru, jeśli chodzi o kształtowanie bryły budynku. Pierwsze pomysły znacznie odbiegały od ostatecznego rezultatu. Przedstawiliśmy inwestorowi szereg koncepcji i dopiero jedna z kolejnych wersji była na tyle trafiona pod względem funkcjonalnym, estetycznym i ekonomicznym, że projekt został przyjęty przez inwestora. Co do